

# 유명한 코드 진행 파헤치기

피타가토 화성학 12편 연습지 · **정답지**

누구나 쉽게 배우는 음악

pitagato.com



강의 보기

학번 :

이름 :

## ① 캐논 진행 (다장조)

베이스가 계단처럼 한 칸씩 **내려가요**.

| 코드  | C | G        | Am        | Em         | F         | C        | F         | G        |
|-----|---|----------|-----------|------------|-----------|----------|-----------|----------|
| 번호  | I | <b>V</b> | <b>vi</b> | <b>iii</b> | <b>IV</b> | I        | <b>IV</b> | <b>V</b> |
| 베이스 | 도 | <b>시</b> | <b>라</b>  | <b>솔</b>   | <b>파</b>  | <b>미</b> | <b>파</b>  | <b>솔</b> |

## ② 네 코드 진행

| 코드 | C | G        | Am        | F         |
|----|---|----------|-----------|-----------|
| 번호 | I | <b>V</b> | <b>vi</b> | <b>IV</b> |

## ③ 투 파이브 원

ii - V - I = **Dm7** - **G7** - **C** (재즈에서 가장 사랑받는 진행)

## ④ 나만의 코드 진행 만들기 🎵

정답지는 한 가지 예시예요. 귀로 들어 보고 마음에 드는 코드를 골라 보세요.

규칙 : C로 시작 → 끝나기 전에 G 또는 G7 → C로 끝!

C - **Am** - **F** - **G** - C

C - **Em** - **F** - **G7** - C

## ⑤ 시즌 1 총정리 O·X

- 3도를 두 번 쌓으면 3화음이 된다. (O)
- Am은 장화음이다. (X)
- G7은 C로 가고 싶어 한다. (O)
- 자리바꿈을 하면 코드 이름이 바뀐다. (X)
- I·IV·V 안에는 다장조의 일곱 음이 모두 들어 있다. (O)